

Kultūrospaveldo objektų individualių apsaugos  
reglamentų išdavimo taisyklių  
1 priedas

PATVIRTINTA

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros  
ministerijos Vilniaus teritorinio skyriaus vedėjos  
(pareigų pavadinimas)

2023 m. gruodžio 7 d. tvirtinimo aktu Nr. ORV-135

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLEMENTAS**

2023-12-09 Nr. ORV-5  
(data)

Vilnius  
(parengimo vieta)

**I. BENDRIEJI DUOMENYS**

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys<sup>1</sup>:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras)

**Labanoro mūšio partizanų kapai, (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 17284).**

1.2. adresas Švenčionių r. sav., Cirkliškio sen., Cirkliškio k.

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) 2004-09-28 Lietuvos Respublikos nekilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymo pakeitimo įstatymo Nr. IX-2452 3 straipsnio 1 dalis, visi objektai, saugoti kaip nekilnojamosios kultūros vertybės pagal 1995-01-24 įstatymo „Dėl Lietuvos Respublikos nekilnojamųjų kultūros vertybių įstatymo įgyvendinimo“ Nr. I-761 9 straipsnį pripažinti Kultūros vertybių registre registruotomis nekilnojamosiomis kultūros vertybėmis.

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2022-12-28 įsakymas Nr. J-327 „Dėl inicijavimo Labanoro mūšio partizanų kapus (unikalus kodas kultūros vertybių registre 17284) skelbti valstybės saugomais“.

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) Lietuvos Respublikos Kultūros ministro 2023-11-10 įsakymas Nr. IV-872 „Dėl nekilnojamojos kultūros paveldo objekto (vietos) paskelbimo valstybės saugomu.

1.6. skelbimo kultūros paminklu teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) –

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojos turto registre) 8610/0001:0242.

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojos turto registre) –

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Registre): –

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr. , sudarės/patvirtinęs subjektas) Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos penktosios nekilnojamojos kultūros paveldo vertinimo tarybos 2023-09-18 aktas Nr: KPD-KP-138/1.

Apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų planas, Kultūros paveldo centras, 2023-06-26.

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas):

**Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinis skyrius,  
Šnipiškių g. 3, LT-09309, Vilnius, tel.nr: +370 527 31024, el.p: vilnius@kpd.lt**

<sup>1</sup> Irašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažista Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>

## II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

### **Labanoro mūšio partizanų kapų (17284):**

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos apsaugos reikalavimai: turi būti išsaugotos Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos penktosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2023-09-18 akte (reg. Nr. KPD-KP-138/1) nustatytos vertingosios savybės:

2.1. žemės ir jos paviršiaus elementai - 85 žinomų partizanų: Vlado Vaitkevičiaus-Kirvio; Apolinaro Juršio-Vytenio; Kazio Bivainio-Girėno; Povilo Bivainio; Vytauto Blažiūno-Budrio; Prano Brukštaus-Ulono; Valentino Brukštaus; Jono Bulkos-Čižiko; Kazio Bulkos-Bulbienio; Juozo Čepono-Pempės; Guberto Dailydės-Erodo; Juozo Dervinio-Agrasto; Jono Gaidelio; Juozo Galgatavičiaus; Vinco Gimžausko-Beržo; Zenono Graužinio; Antano Gudelio; Adolfo Guigos-Ūso; Antano Guigos-Žilvino, Ziberto; Edvardo Guigos-Husaro; Vaclovo Guigos-Vyšniausko; Zenono Jasaičio-Ūdro; Juozo Jurgelevičiaus; Augusto Kirkos; Alfonso Kliuko-Sakalo; Kazio Kučinsko; Jono Kupréno-Žasino; Adomo Mačiulio-Ožio; Juozo Mačiulio-Lakūno; Vinco Mačiulio-Genelio; Jono Maniušio-Drugelio; Juozo Martinkėno; Juozo Mažeikos-Perkūno; Alfonso Mizeikio-Pikuolio; Kazio Mizeikio-Patrimpo; Juozo Murmulio-Lokio; Kazio Paukštės-Kardo; Guberto Pelanio-Uosio; Juozo Pelanio-Molotovo; Adolfo Prunskaus; Juozo Raginio; Ignas Rastenio-Paparčio; Vinco Rastenio-Panteros; Jono Rimšos; Jono Rukšeno-Debesio; Vytauto Rukšeno-Vėjelio; Antano Strazdo-Rugienio; Antano Šalnos; Adolfo Šereno; Jono Šereno-Ažuolo; Juozo Šidlos-Paukščio; Antano Tilindžio; Jono Tilindžio; Vytauto Tilindžio; Juliaus Žukausko; Antano Avižienio; Stasio Blaškausko; Danio Cibo; Jono Često-Barzdos; Edvardo Drūteikos; Anupro Dubausko; Juozo Dubausko; Kazio Galgatavičiaus; Jono Juršeno; Edvardo Malakausko-Stumbro, Švilpos; Antano Menčinsko; Juozo Menčinsko; Jurgio Menčinsko-Kékšto; Stasio Misevičiaus; Adomas Paznėko; Algirdo Paznėko; Ignas Paznėko; Nikodemo Pyragio; Juozo Ramono; Prano Ramono; Alberto Ringelevičiaus; Jaroslavo Ringelevičiaus; Prano Snieškos; Kazio Terlecko; Antano Urbono; Adolfo Grigonio-Paberžio; Prano Grigonio-Ažuolo; Broniaus Laurukėno-Uosio; Zigmanto Siniaus-Šermukšnio, spėtina ir Balio Guobio-Varpo palaikai; reljefas.

### **2.2. Priežiūros sąlygos:**

2.2.1. priežiūros tikslas – išsaugoti gerą fizinę šios kultūros vertybės ir jos teritorijos būklę, išvengti autentiškų savybių kitimo ir vandalizmo;

2.2.2. savininkas, valdytojas ar naudotojas gali savarankiškai atlikti kultūros vertybės priežiūros darbus: atlikti teritorijos apžiūrą, šalinti taršos šaltinius, ištaisyti nedidelius reljefo defektus nepažeisdamas kultūros vertybės nustatytą vertingų savybių, išslinkusius ar iškritusius dangos ir reljefo tvirtinimo elementus pakeisti naujais, jeigu jie néra vertingos dalys ir elementai;

2.2.3. atlikti želdinių priežiūros darbus – šalinti iš želdinių sausuolius, vėjovartas, snieglažas, iškirsti menkaverčius medžius ir krūmus, šienauti teritoriją, nepažeidžiant nustatytų vertingų savybių; prižiūrėti kultūros paveldo objekto teritorijoje esančius takus, nepažeidžiant gilesnių žemės sluoksnių;

2.2.4. priežiūros darbai atliekami nuolat, be projektinės dokumentacijos ir be atskiro Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos leidimo, darbai apmokami savininko, valdytojo ar naudotojo lėšomis.

2.2.5. kultūros paveldo objekto savininkas, valdytojas ar naudotojas, sužinojęs apie kultūros vertybės ar jos teritorijos sugadinimą, sužalojimą, sunaikinimą, vandalizmo aktą, gresiančias ar įvykusias avarijas, turi nedelsdamas pranešti Kultūros paveldo departamento teritoriniam skyriui ir imtis priemonių jiems išsaugoti.

### **2.3. Naudojimo sąlygos:**

2.3.1. naudojant kultūros paveldo objektą, turi būti išsaugota autentiška jo teritorija, istorinė memorialinė funkcija, vertingos jo dalys bei elementai ir sudarytos sąlygos jį eksponuoti;

2.3.2. naudojant kultūros paveldo objektą ir jo teritoriją, negalima iš esmės keisti vertingų dalių bei elementų, žaloti autentiškos medžiagos ir aplinkos;

2.3.3. kultūros paveldo objekto vieta ir jos teritorija gali būti naudojama memorialiniai ir pažinimo tikslais.

2.3.4. Valstybės ar savivaldybių institucijų priimami teisės aktai, tarp jų teritorijų planavimo dokumentai, kuriais įteisinama memorialinės vietas naudojimo paskirtis, turi būti derinami Kultūros paveldo departamente.

### **2.4. Tvarkymo sąlygos:**

2.4.1. kultūros paveldo objekto tvarkymo darbai yra priešavariniai, remonto, pritaikymo, tyrimo, konservavimo, restauravimo ir atkūrimo;

2.4.2. atliekami tik vertingų dalių bei elementų konservavimo, restauravimo ir atkūrimo darbai. Tokių darbų eigoje šalintinos nevertingos dalys bei elementai;

- 2.4.3. kultūros paveldo objekto ir jo teritorijoje esančias vertingas dalis bei elementus draudžiama griauti ar kitaip naikinti;
- 2.4.4. formuojant kultūros paveldo objekto sklypą, saugomo objekto teritorijoje esančiam sklypui ar jų dalims, kurie yra daiktinės teisės objektai, nustatoma konservacinė (saugojimo) paskirtis;
- 2.4.5. tvarkymo darbai parenkami, atsižvelgiant į kultūros paveldo objekto fizinę būklę, autentiškumą, memorialinę ir istorinę vertes;
- 2.4.6. konservavimo, restauravimo, atkūrimo ir pritaikymo darbai atliekami pagal Kultūros paveldo departamento patvirtintas sąlygas, programas ar projektus ir gavus leidimą;
- 2.4.7. vykdant tvarkybos darbus būtina vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais, tvarkybos darbus vykdyti vadovaujantis projektine dokumentacija, gavus už kultūros paveldo apsaugą atsakingų institucijų leidimą. Rengiant sklypo tvarkybos projektą, vengti žemės judinimo darbų ir neprojektuoti naujų želdinių.

#### **2.5. Kultūros paveldo objekto teritorijoje draudžiama:**

- 2.5.1. naikinti ar kitaip žaloti saugomo objekto vertingąsias savybes;
- 2.5.2. naikinti ar kitaip žaloti nekilnojamosios kultūros vertybės informacinius stendus arba kultūros paveldo objektų ar vietovių teritorijos ir jų apsaugos zonos riboženklius ir kitus statinius ir (ar) daiktus, skirtus vertingosioms savybėms pažymeti ar parodančius, kad teritorija yra saugoma kaip nekilnojamoji kultūros vertybė. Šie statiniai ir (ar) daiktai gali būti keičiami ar statomi nauji tik gavus už kultūros paveldo apsaugą atsakingos institucijos pritarimą projektui ar numatomai veiklai Nekilnojamajo kultūros paveldo apsaugos įstatyme, Statybos įstatyme ar kultūros ministro nustatyta tvarka;
- 2.5.3. ieškoti naudingų iškasenų ir jas kasti;
- 2.5.4. gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degišias, chemiškai aktyvias, aplinką teršiančias medžiagas;
- 2.5.5. įrengti sąvartynus, deginti šiuksles;
- 2.5.6. naudoti dinaminio, vibracinio poveikio priemones;
- 2.6.7. važinėti po kapinių teritoriją su transporto priemonėmis ir kita technika.

#### **3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonas ir pozonių paveldosaugos reikalavimai** (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

3.1. kultūros paveldo objektui nustatytas apsaugos nuo fizinio poveikio pozonis. Šiame pozonyje draudžiama, bet kokia veikla, galinti fiziškai pakenkti kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos nustatytoms vertingosiosms savybėms. Nekilnojamajo kultūros paveldo objekto teritorijoje vykdant žemės judinimo darbus privalomi archeologiniai tyrimai.

#### **PRIEDAI: -**

Kultūros paveldo departamento prie  
Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinio  
skyriaus vyriausasis specialistas

(reglamentą parengusio pareigos)



(parašas)

A.V.

Žygimantas Komliauskas  
(vardas, pavardė)

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos  
reglamentų išdavimo taisyklių  
2 priedas

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLEMENTO  
TVIRTINIMO AKTAS**

2023-12-07 Nr. LRV-135  
(data)

Vilnius  
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu **Labanoro mūšio partizanų kapą (u.k. 17284)**

kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybų registre

**individualų apsaugos reglamentą**

Parengimo data: 2023-12-

Rengėjas (-ai): Žygimantas Komliauskas, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos  
Vilniaus teritorinio skyriaus vyr. specialistas

Apsaugos zona (pažymėti) :

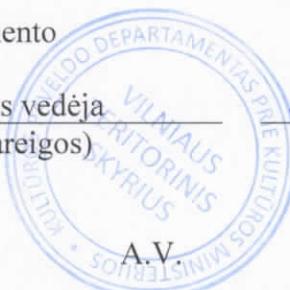
- laikinai nenustatoma apsaugos zona  
 nenustatomas fizinės apsaugos pozonis  
 nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonas ir jos pozonių ribų plano techninj rengimo darbą atliko: Kultūros paveldo centras

Prie tvirtinimo akto pridedama: Individualus apsaugos reglamentas (3 lapai, 1 egz.)

Kultūros paveldo departamento  
prie Kultūros ministerijos

Vilniaus teritorinio skyriaus vedėja  
(tvirtinančiojo pareigos)



G. Mockevič  
(parašas)

Gerda Mockevičė  
(vardas, pavardė)